

Neue Musik mit Neuen Medien

- Projekt-Modul in der phasenübergreifenden Lehrerbildung zu zeitgenössischer Musik



www.neuemusikmedien.schulmusiker.info – neuemusikmedien@schulmusiker.info

Verlaufsplanung

Unterrichtseinheit K2 Gymnasium – 3 Doppelstunden

2. Doppelstunde: Soundscapes

	<i>Inhalte</i>	<i>Methoden</i>	<i>Zeit</i>
1.	Schüler-Soundcloud-Loops	<i>Internet-Präsentation</i>	8
2.	Gespräch: Komponieren	<i>Mitschrieb iPad</i>	7
3.	Sounding-D: Soundscapes	<i>Film</i>	10
4.	Zusammenfassung: Ideen	<i>Gespräch</i>	5
5.	Einführung Garageband	<i>Sampleplayer, Audioaufnahme</i>	5
6.	Aufnahme: Schul-Geräusche	<i>Gang durch das Schulhaus</i>	10
7.	Geräusch-Collage	<i>Garageband</i>	30
8.	Präsentation	<i>2-3 Schüler-Ergebnisse</i>	10
9.	Vergleich	<i>Puffer: Beispiel Westerkamp-Video</i>	5

Nacharbeiten:

- Soundcloud-Upload
- Recherchen via Dropbox (Hörbeispiele, Informationen)